全新型漫画半月刊

画书王 Comic's King

19

1994 第11期

雪椰

辛蒂蕾拉

小山日记

剑气长江



七龙珠　双星记

英雄暴风(四)

[法国]唐·劳伦斯　朱星 译










哗!
AAGHKK!
THUD!
IWAK!
嘿!
一个也别让他逃了，不然又会跟上来!
同时…
嚓
CRACK!
裂!
恐怕我们是挡不住了!看来只好撤退了!退到地底下…
总有一天，我们会收复这座古寺的!
太晚了，笨蛋!大王圣明、终于找到你了!
求求你，别杀我!我会交出超人!别杀我!
?


这个嘴巴不停的人是谁啊?
大王!我认识他!我看过他的照片!他是边城反抗军的首领!
那个反抗军一直在求饶!至尊的大王!
把超人带来，我就放了你!吼!
懦夫!播达夫的罪人!
走狗!
没人!吼!哇!空的!
超人就在这里面，别…别杀我!
他们都逃走了!
他一直要我们为自由牺牲!其实都是为了他自己的利益!
我们安全逃出来了!
现在，暴风，我们的问题是：怎样离开这里?


既然那个懦夫首领没办法再身先士卒，我就来代替他!
死吧懦夫!死吧马杜!天下的统治者都死去!
伏都教是被人们遗忘了很久的宗教，当初为了保护圣地，在盖寺庙的时候装置了许多暗机关，这时候，所有的机关都一齐动了起来。
天花板上流下令人窒息的沙…
忽然，逃走的反抗军被水力推动的墙夹住了…
一些出口喷出了致命的火山岩浆…
水库破裂，大水四处流窜，冲走了许多人…
马杜的犬人利用它敏捷的动物特性，没有被箭海刺死，它正想办法逃出来…
吼!希望我的部下能独自作战!我要去追超人!


突然，楼梯的阶梯成了平滑的石面，许多人滑倒了……
滑进无底的深渊!
此时…
没有人看守…就从这里走吧!
里面出了什么事!墙壁在震动!还有人在哀号!
几百个千斤锤同时打在这座古老的寺院的墙上，一时间天崩地裂!
古寺院是建在火山口上的，此时，火山爆发了，寺院瞬间被毁，发出一声巨大的爆炸声…轰!









从下期起连载：

西班牙著名画家维·塞格里斯名作

白甲卫士

ISSN 1005-5436

定价 3.40 元

画书王 Comic's King 19

宁夏人民出版社主办
王 庸 声 主 编
1994年第11期(总19期)



目 录

中长篇连载

小山日记 …… 陈 翔 2
雪椰 …… 颜 开 6
伍子胥 …… 王培堃 10
剑气长江 …… 长 虹 14
辛蒂蕾拉 …… 胡倩蓉 18
七龙珠 …… 鸟山明 31
大国主 …… 安彦良和 37
双星记 …… 成田美名子 44
雷鸣泽基 …… 车田正美 48
蒙面超人 …… 石森章太郎 52
小豆子拳王 …… 高桥阳一 60

短 篇

94画王超短篇征稿选登(八篇) …… 23
女刑警·西红柿 …… 鸟山明 64

人物介绍

席卷东瀛的"柴门文旋风" …… 郑 姗 70

漫画课堂

漫画学校(第九课) …… 鸟山明 68

画友论坛 …… 13
画王信箱 …… 69
世界漫画史话 …… 小 丁 71
《雪椰》插图 …… 颜 开 封面
英雄暴风(四) …… [法]唐·劳伦斯 封二、三、四

编　　辑:画书大王编辑部
出版、发行:画书大王杂志社
银川市解放西街105号
邮政编码:750001
北京信箱:100028
北京香河园邮局1-40信箱
出版日期:1994年6月5日

印刷:7234工厂
总经销:四川希望书店
成都市东玉龙街52号
邮政编码:610017
全国统一刊号:CN64—1028/J
ISSN 1005—5436
定价:3.40元

小山日记

⑩电子游戏迷（下）

陈翔







漫画情报
一刻公寓
高桥留美子宏篇巨著 浓情奉献。每集定价2.30元
全面上市！



画迷朋友请注意，近来有翻印《画书大王》（1—10期）出现，它的印制粗劣，所有细腻的灰色都不见了，比如目录页各栏目的灰色衬底不是变得又脏又黑，就是干脆消失了，请注意辨认，不要上当！

——画王

好消息
别出心裁的无字漫画《刚烈小恐龙——阿贡》一、二集隆重上市，日本讲谈社正式授权大陆中文版，四川希望书店总经销。





读者

《红豆缘》如行云流水，前世有缘，今生却只能化作古树，永远地守候，令人扼腕。我被红豆的无私与执着折服了。

仙杜、瑞拉（上海）

漫画情报
刚烈小恐龙
阿贡
已出2卷
一部别出心裁的无字漫画，新型包装，精品奉献！每卷5.90元
全面上市！





读者

超短篇《风云录》寓意深刻，画技精湛，作品十分美观，同学们都很称赞。

潘黎（临潼）

漫画情报
福星小子
全65集
阿当在拉姆和阿忍之间周旋，烦恼出现了……
每集2.20元
爆笑漫画！





读者

看了已发表的超短篇征稿，对比之下，发现了自己投稿的不足之处，需要提高。今后还要积极参加《画王》的活动。

郭艳秋（合肥）

（未完待续）



中国古代谋略大师画库
第5卷
伍子胥
第二篇
伍员，字子胥，楚国人。因功受封于申，所以又称申胥。
王培堃
先志复仇 ①
伍子胥领着公子胜，历尽千辛万苦，终于辗转来到吴国的都城……
酒
噢，哪里来的叫化子，又脏又臭！
滚！
这副狼狈相要想得到赏识，简直是做梦！我得想个办法……
聪明过人的伍子胥很快就想出了一个立竿见影的绝招——
他把自己故意打扮得怪模怪样，来到闹市当中，一面吹箫，一面放声高歌——
伍子胥！伍子胥！跋涉宋郑身无依，千辛万苦凄复悲！父仇不报，何以生为！
伍子胥！伍子胥！昭关一夜变须眉，千惊万恐凄复悲！兄仇不报，何以生为！
伍子胥！伍子胥！九死一生入吴陲，吹箫乞食凄复悲！舅仇不报，何以生为！
围观的人越来越多，挤得水泄不通……

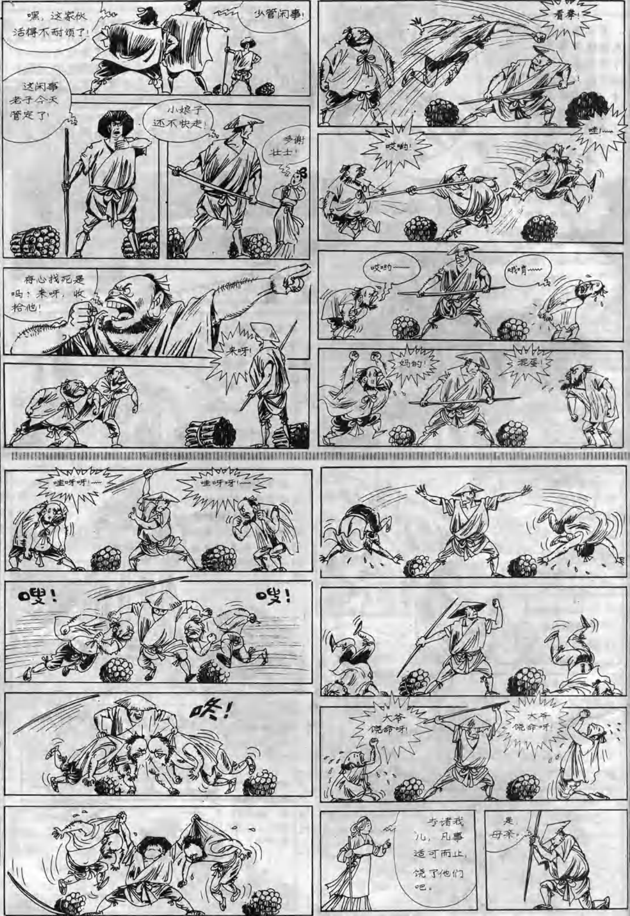


读者

《红豆缘》的故事构想妙，人物设计美，看后令我们心旷神怡，真是太棒了。

胡宁 姜宁（济南）

漫画情报
人鱼传说
全6集
人鱼之缘，惊心动魄。高桥留美子全新展示。每集2.30元
正在热卖！





画友论坛

日本漫画三杰的奇、情和光与色

·熊浩

一、鸟山明的奇

线条简洁明快、清晰流畅是鸟山明作品的最大特点。另外，他的作品构思之奇特，设想之巧妙，情节之曲折，也令人叹为观止。他的想象力，在他设计的各种人物、动物、飞船、汽车等一系列事物中得到了淋漓尽致的表现。

在鸟山明创作的各种人物中，那些手持自动手枪、机关枪及刀剑的人物给人留下了极为深刻的印象。不仅如此，他对车的超现实描绘，多款而有趣；各种不同类型的飞船，外形新颖美观，出类拔萃；另外，各种形形色色的机械人，也令故事情节生色不少。

二、北条司的情

欣赏过《猫眼三姐妹》和《侠探寒羽良》的读者，一定会为北条司那勾画细腻的笔法所倾倒。而仔细品味过作品的人，才能真正感受到它里面人物的丰富感情。特别是这两部书，那绵绵的情意，那深沉的爱，使人如饮醇酒一般久久回味无穷，为之深深感染。它们的结局，更令人回肠荡气。

北条司不仅致力于对人物性格与情感的刻划，而且还注重描绘人物的衣着款式，或潇洒大方，或新颖别致，或庄重素雅，仿佛开了个时装展览会，使人眼界大开。他对各种现代武器的描绘，也是细致入微，比起鸟山明来又有过之而无不及。但归根结底，"情"溢其中还是他的画的最大特点。

三、车田正美的光与色

几乎与鸟山明同时为广大青少年所喜爱的车田正美也是独树一帜。且不说他的作品如何气势宏大、人物众拳法，就足以吸引读者了。

尽管只是黑白画，但他对光与色的绝妙描绘，使人感到人物身穿的盔甲仿佛已活灵活现地跃然纸上，再加上背景色与光的极妙衬托，使读者赏心悦目，心旷神怡。这也是绘画爱好者值得借鉴的。

（作者为湖北安陆中学学生）

读者

我认为《画王》不仅在比赛时刊登新手的作品，平时也应辟个专栏，每期登一幅新手作品。

小 祁（唐山）

漫画情报
龙之谜
全60集
魔王哈德拉死而复生，一场恶战拉开。
稻田浩司著 每集2.30元
动作漫画！

(根据香港温瑞安同名小说改编)

剑气长江

③惊涛骇浪

编绘 长虹





读者

看了超短篇选登。心里很激动，原来画得好的人那么多啊！我作为一名旁观者，可以从中学看到很多东西，激励我更加努力学好美术。

黄海霞（上海）

读者

看了两期超短篇选登，真是发自心底的高兴，在青少年当中确有一批优秀漫画人才。多谢画王的开采，才使宝藏显光彩！

郝 锐（兰州）

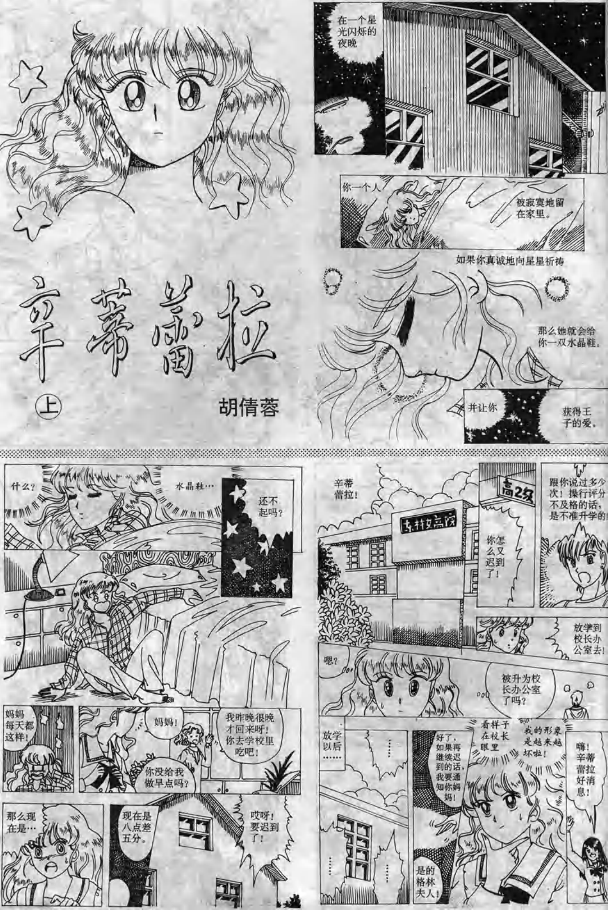




最近有什么新的漫画上市？

画王

近期上市的新漫画书有《铁臂阿童木》、《龙之谜》、《人鱼传说》、《福星小子》、《刚烈小恐龙—阿贡》、《一刻公寓》等，详见《画王》「漫画情报」中的介绍，由四川希望书店经销。



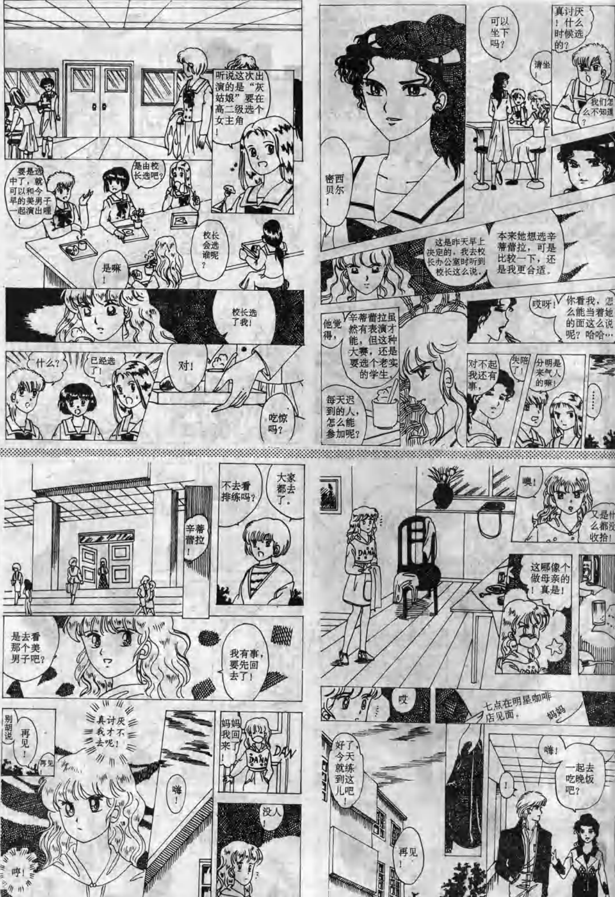


读者

《画友论坛》这一栏目使我从另一个侧面了解一些作品，也看到各个画友对漫画的见解，提高了阅读水平。

吴 青（镇江）

漫画情报
天使的礼物
全二集
北条司佳作奉献，《画王》连载引起强烈反响。每集2.30元
单行本发售！



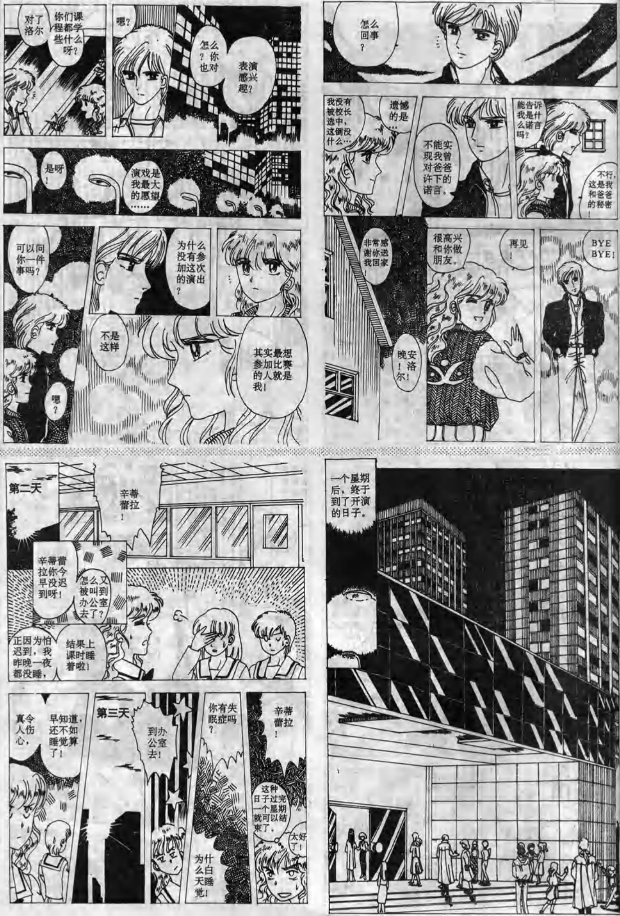


读者

动。在《接触》中，作者运用高超的画技表达了朋友之间、兄弟之间一种非常细腻的感情，让人好感

郭梦琦（芜湖）

漫画情报
樱花盛开时
全二集
日本北条司短篇佳作
每集2.30元
即日推出!




宇宙骑士
李沐川
(17岁)
重庆市
这里是宇宙!
SPARR...K
快投降!
我是宇宙特警!
哼哼!想让我投降,做梦。
哇!跑得真快呀!
SPARK!!
嘿嘿!
BONG
瞬间移动
嗯
哎呀!哪儿去了?
BUN!!
怎么跑到前面来了?
哼!让你知道厉害,全速前进!
HONG!!
HONG!!
总部,我已捉住逃犯了!
……
完

「94画王超短篇」的登载，使我们广大画迷们看到了中国漫画的潜力和它的希望之光。

卢震杰（天津）



小圆与眼镜

庄梦雅（13岁） 上海市



怎样邮购新上市的漫画书呢？

四川希望书店邮购部为便利画迷朋友，已特设：成都市300信箱，邮编：610017，请切勿在信封中寄现金。四川希望书店一定为您提供满意的服务。

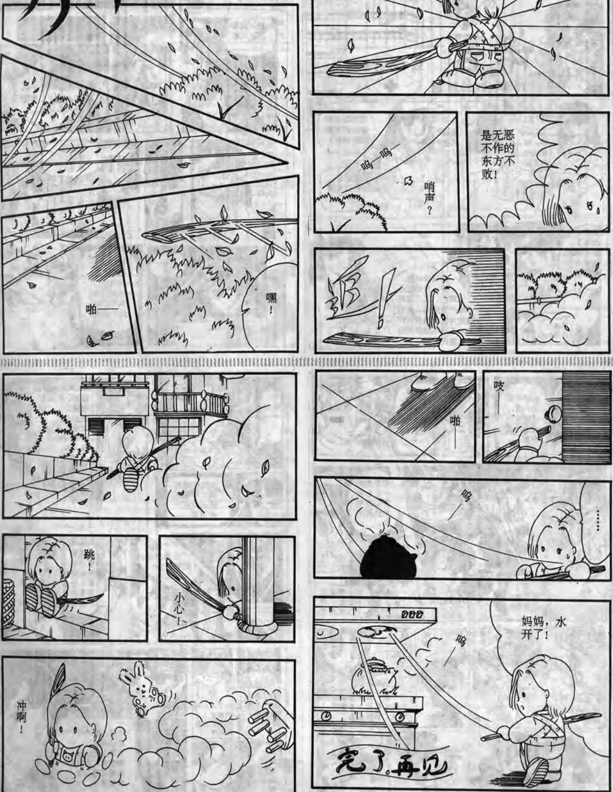
生存的资格

胡晓江（17岁）
江 浩（18岁）南通市



新派刀客

叶 丁（高二） 北京市



读者

「94 画王超短篇」的参赛作者的年纪这样小，就能画出这么精彩的作品，特别是一位 12 岁的画友，更令人佩服。

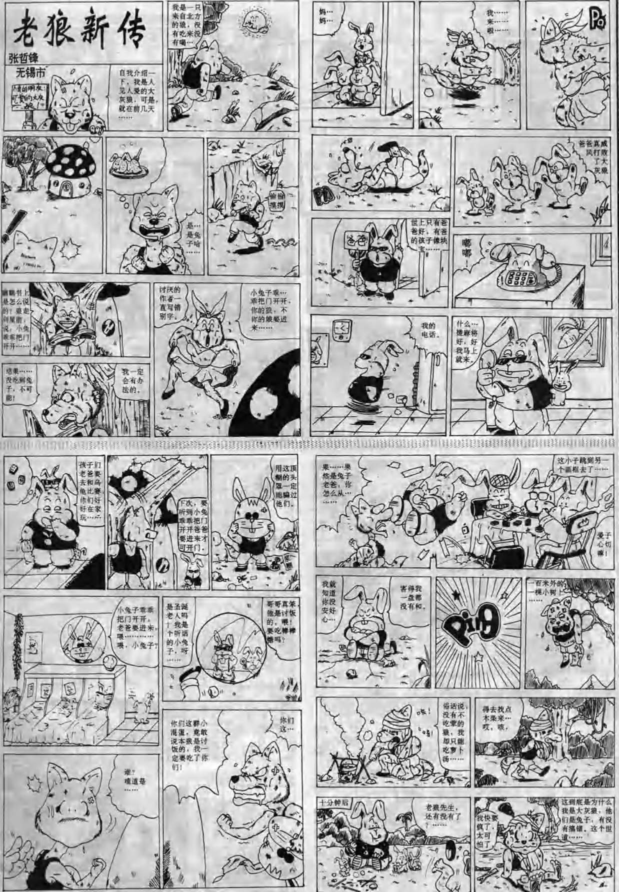
吴 青（镇江）

读者

「超短篇」选登，同学们看了都很高兴，真没想到我们国家也有这么多新秀。

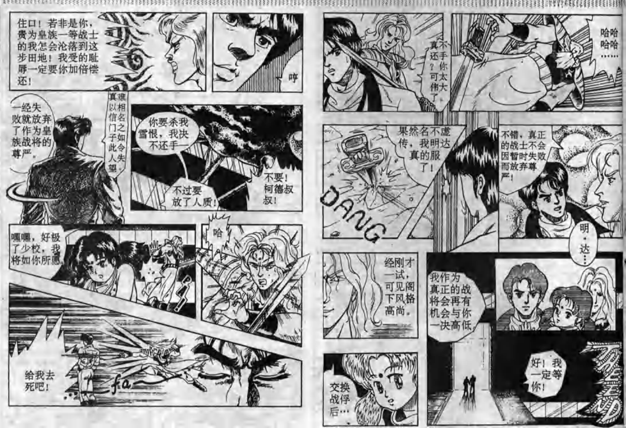
陈 宁（杭州）





漫画情报
铁臂阿童木
全 28 集
划时代的漫画经典，漫画之父手冢治虫力作。
每集 2.30 元
传世佳作！

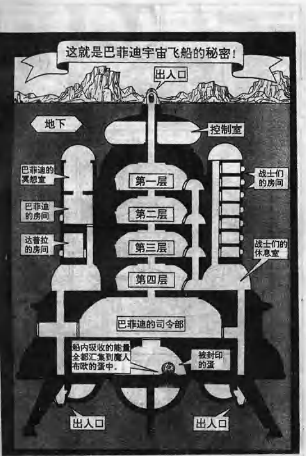




读者

赵佳的《画王讨论会》提出许多独到见解，让人很难相信出自一个十二岁的小朋友之手，实在难得，他的讨论会应该开下去。

陈熙（北京）



DRAGON BALL 七龙珠 ㉚ 最新篇！

守在第二层的也戈

鸟山明
周颖 译



从本页开始画面从右向左阅读

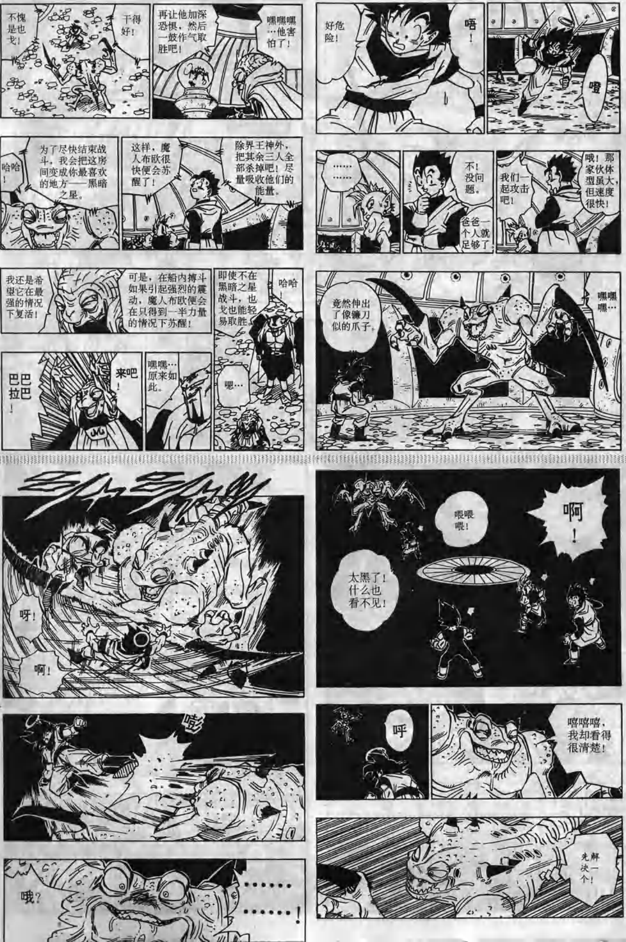




七龙珠问答

丹迪是什么人？





回答

他是那美克星大长老的第108个孩子，后来成了地球的神仙。

七龙珠问答

短笛大魔王的力量是怎么增强的？







回答

在那美克星上他和唯一的战斗型那美克星人内鲁合为一体了。

七龙珠问答

弗利萨先后变身几次？







（未完待续）

回答

变身三次。

大国主





[日本] 安彦良和　益文　译

漫画情报
尼罗河女儿
全12卷
一个美丽动人的爱情故事终于有了最后的结局。每集2.20元
全面出击！





读者

蒋翎的《红豆缘》画得很不错，已经有一定的画功了。希望她继续努力。

陈 熙(北京)

漫画情报
乔乔冒险奇遇
全31卷
少年英雄乔乔为父报仇,故事又有了新发展。每卷4.60元
陆续上市!





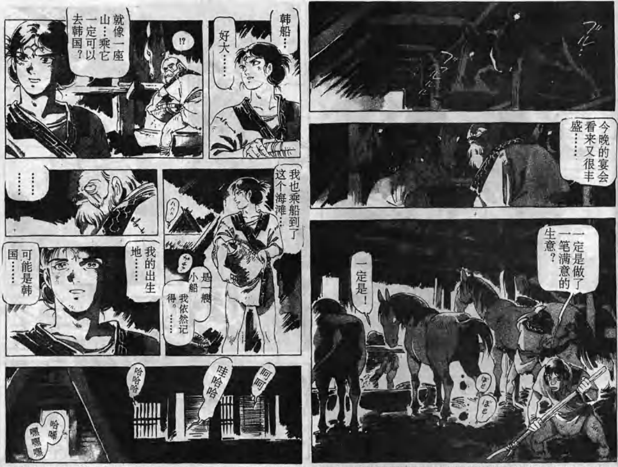


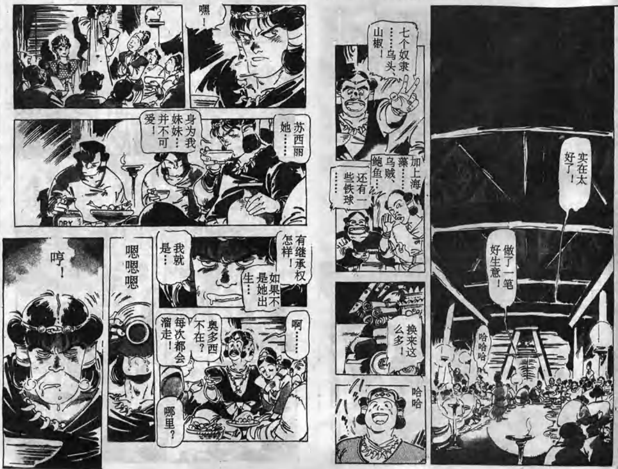
读者

胡倩蓉的《新年礼物》人物形象可爱，且具有一定的画功，是个好苗子。

陈 熙（北京）

漫画情报
北斗神拳
全55集
日本大型功夫动作漫一·每集2.30元·全国45家电视台同步播映
陆续上市！







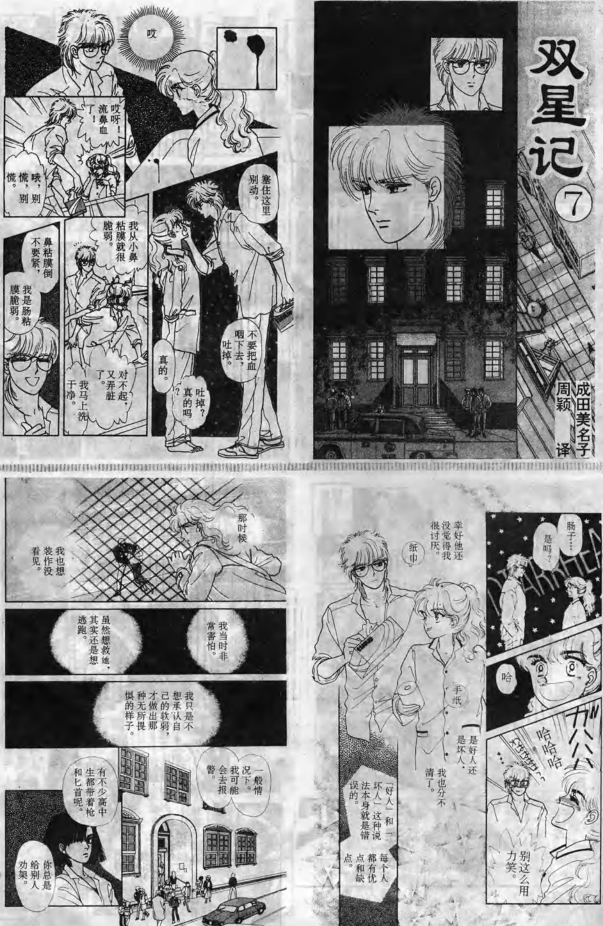
（未完待续）

读者

看到天津12岁赵佳画的《画王讨论会》，深受感动。这真是后来者居上，长江后浪推前浪呀！

尹 悦（北京）

漫画情报
足球小将
第6卷
大空翼出尽风头，新一代少年登场。每卷4.60元
陆续上市！





读者

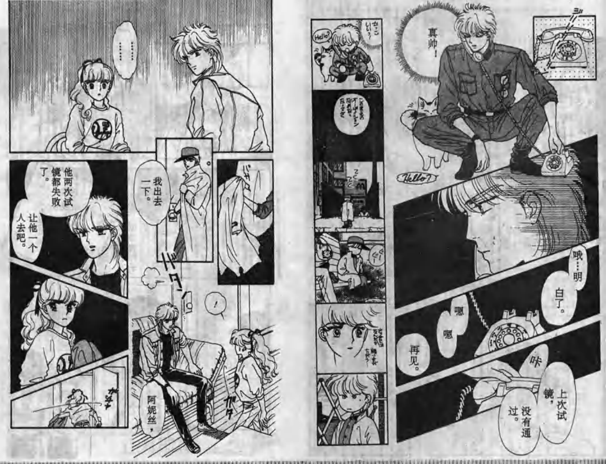
我们喜欢《双星记》,不仅是因为作者高超的画技,还因为它在内容上巧妙设计了一些悬念。

王郁婷等23位同学(齐齐哈尔)

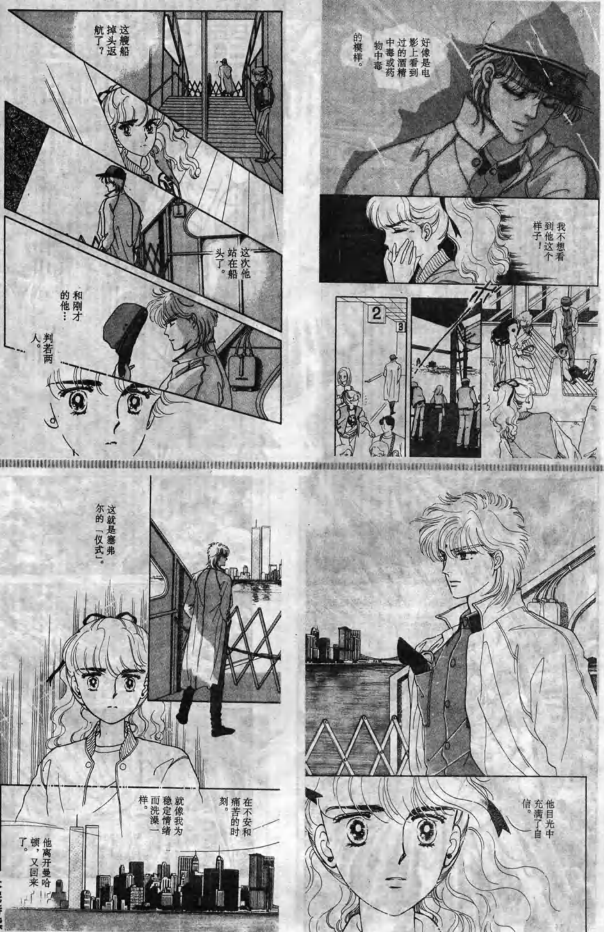
读者

希望将《双星记》继续登下去，每次我把它看了一遍又一遍，西瓦、塞弗尔、阿妮丝的对话，我都能背得滚瓜烂熟。

黄婕（合肥）







读者

喜欢《双星记》的人很多，不仅女孩，还有男孩，大家希望看到结局，千万不能虎头蛇尾。

和和美奈子（南京）

漫画情报
机器警察
全7卷
对付吃人怪物，有什么办法？每卷5集，每集2.20元
全面出击！

雷鸣泽基
双龙炮凯伊④

车田正美
周颖　译



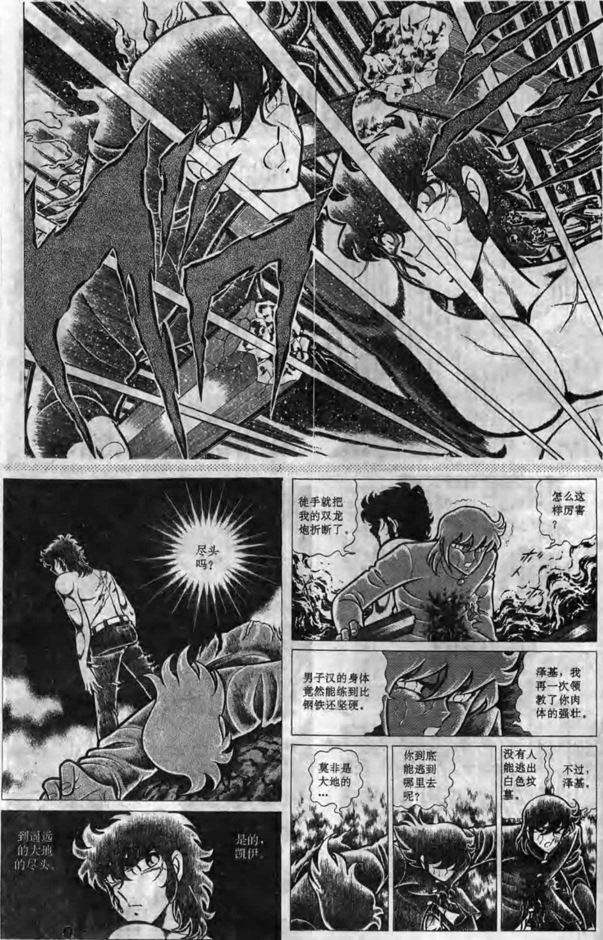


读者

胡倩蓉的《新年礼物》在人物设计上颇有高桥留美子的风格，构思也挺巧妙，整篇作品虽短，却挺有波澜。

刘东立（洛阳）

漫画情报
七龙珠
第14卷
孙悟空辞世，新英雄诞生，他是谁？每卷五集。每集2.30元
隆重上市！





读者

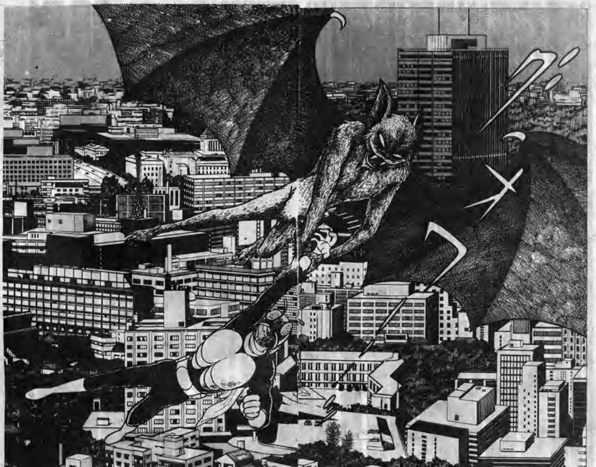
看了15期CLMP的插图画，我的雄心壮志一阵阵涌出来，希望自己有朝一日也能画出这样的好作品。

周楠薰(重庆)

漫画情报
乱马1/2
第12卷
日本疯狂搅笑漫画，故事又有了新发展。每卷5集，每集2.20元
滚烫上市！







读者

《七龙珠》的内容丰富，悬念百出，打斗场面多而不乱，动作形象逼真，使人有身临其境的感觉，看完后还想再看。

靓　力（南昌）

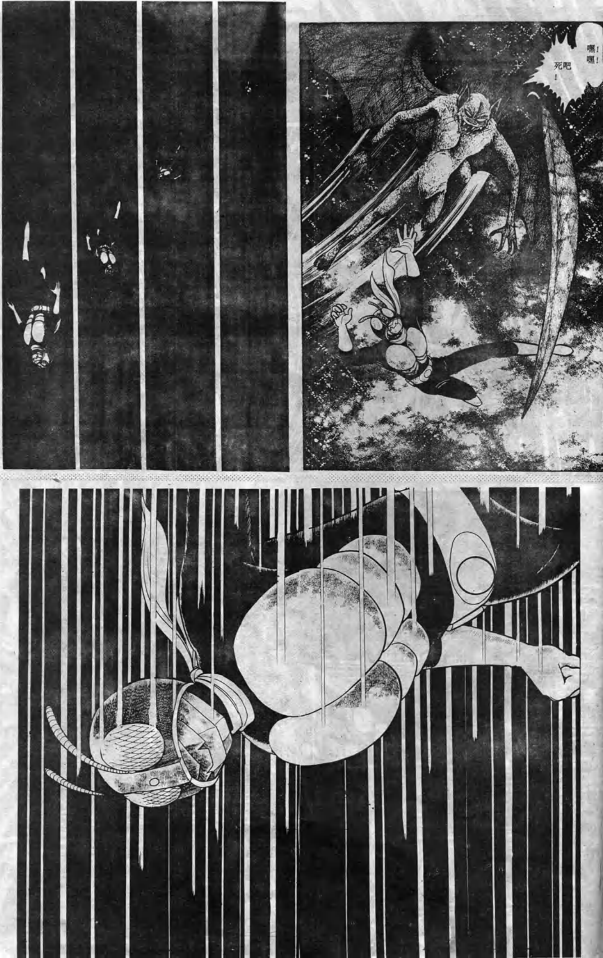
漫画情报

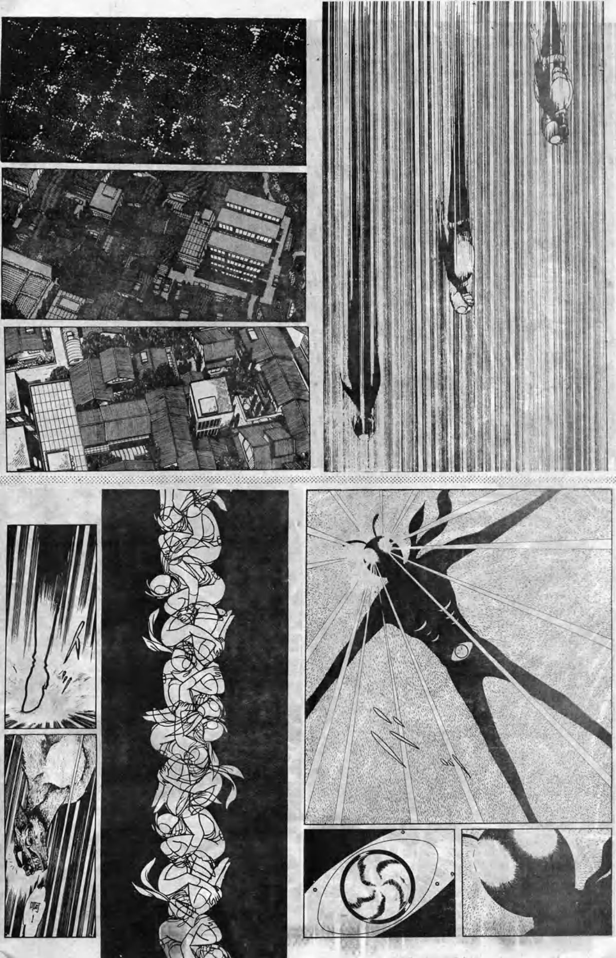
阿拉蕾

全33集

除了《七龙珠》鸟山明还有得意佳作。每集2.00元

全面出击！





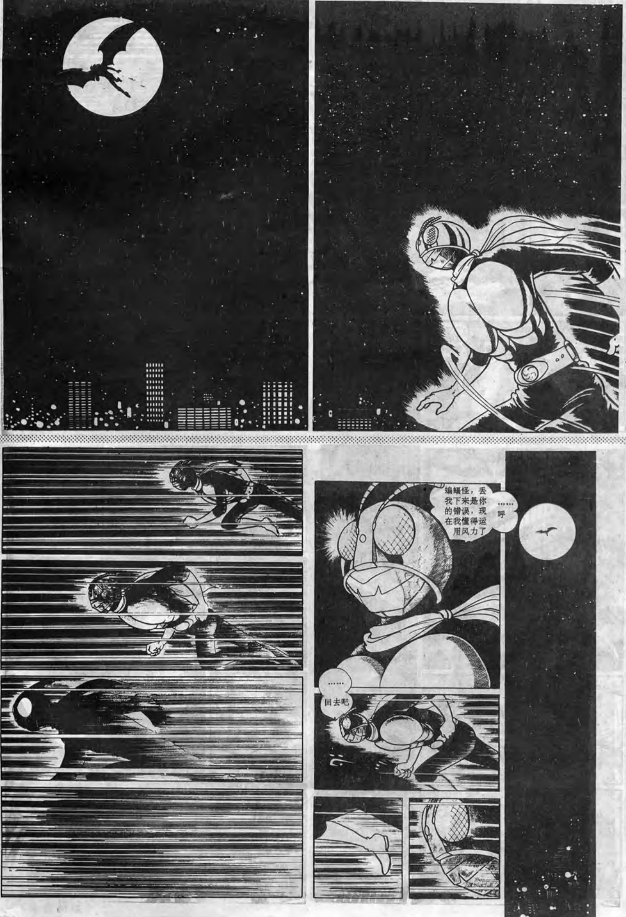
读者

我受了女儿李莎的影响，也喜欢上《画书大王》了。

余淑华（四川）

漫画情报
风魔小次郎
全20集
车田正美力作，好看得不得了！每集1.90元。
全国热卖中！



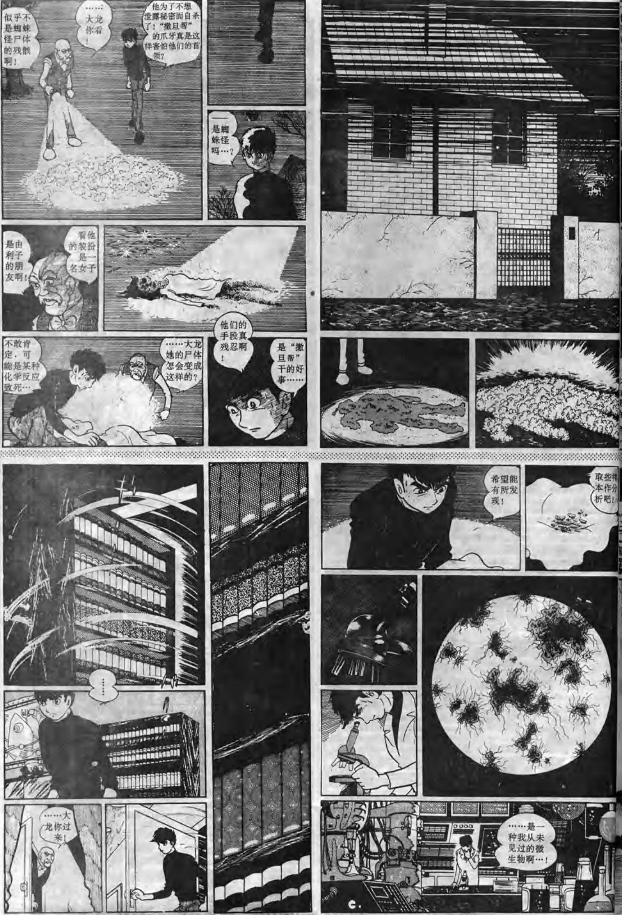


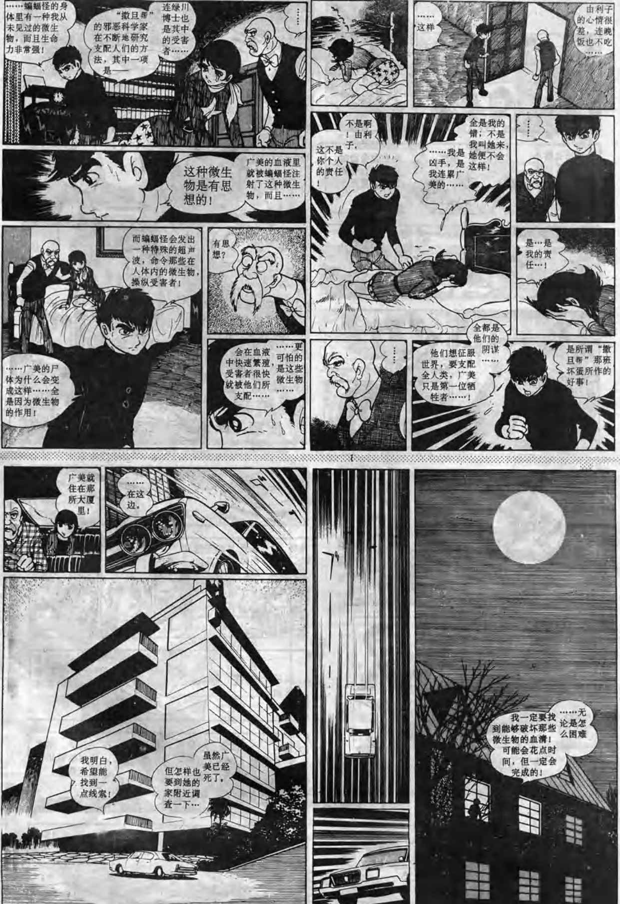
读者

我把《画书大王》介绍给爸爸妈妈后，他们每月除了给我零用钱以外，还另外给我钱买《画王》，说《画书大王》是我们全家的享受，花钱不多买下快乐。

李 靖（广西）

漫画情报
小小神通大百科
全10集
科幻·神秘·刺激，每集2.00元
正在热卖！



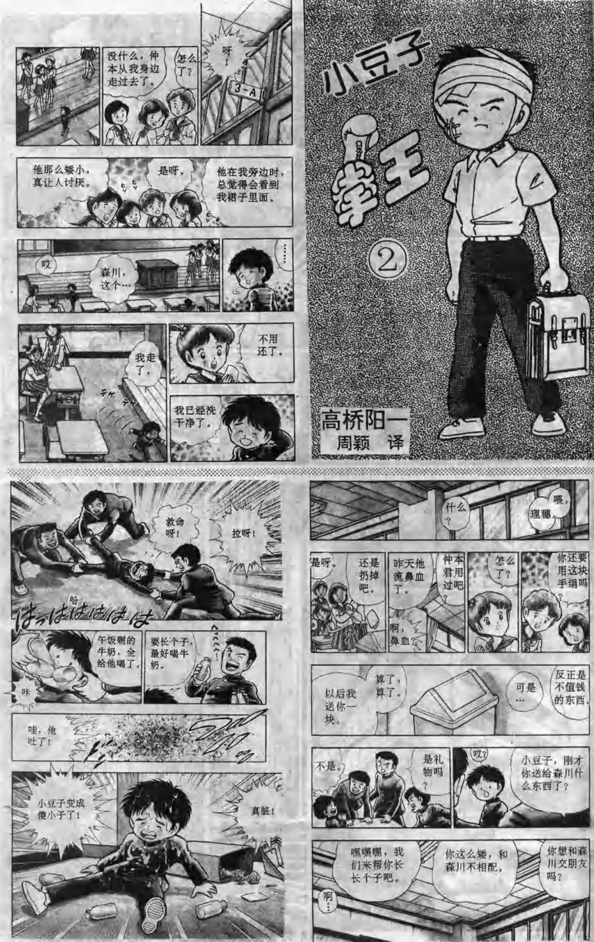


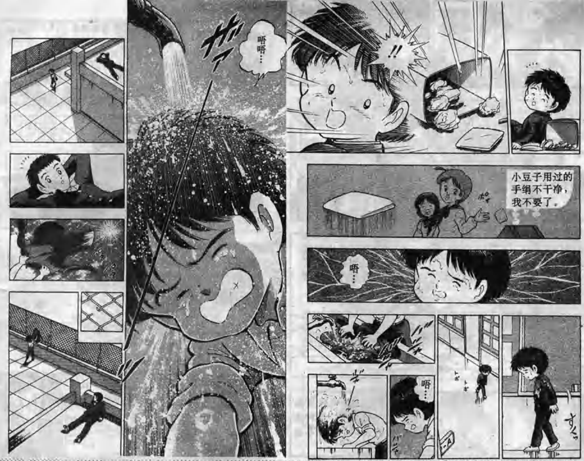
读者

现在是漫画流行的时代，即使有些人出来反对，也阻止不了它的发展，因为大家喜欢。

毛宏杰（杭州）

漫画情报
猫眼三姐妹
全35集
侠女奇闻，引人入胜，每集2.00元
全国热卖中！







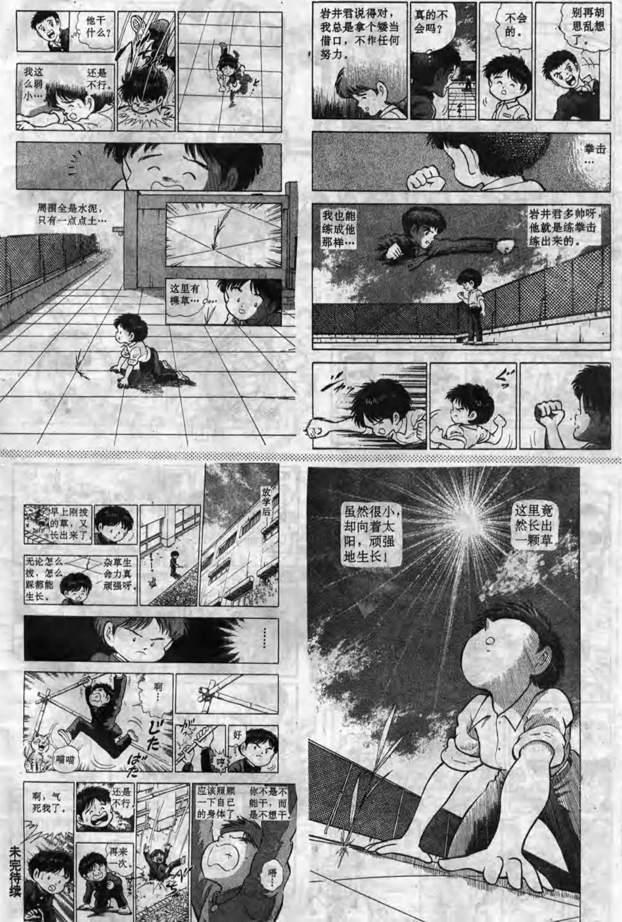
读者

每到《画王》出刊，我都望眼欲穿，每次《画王》拿到手，我都欣喜若狂，一切烦恼烟消云散。

易 鸣（武汉）

漫画情报
侠探寇羽良
全35集
北条司名著，每集2.20元
全面出击！





读者

希望《画王》多增加一些文字读物，像《画友论坛》、《人物介绍》等，我们看了非常有兴趣。

张 立（天水）

漫画情报
怪医秦博士
已出20集
漫画之父手冢治虫作，每集2.00元
全国热卖中！





读者

《画王》满足了我长期以来的愿望，使我不仅了解成田美名子的生平，更被她那种一丝不苟的敬业精神所感动。

景 莉（南宁）

漫画情报
女神的圣斗士
全 45 集
每集1.90元
大陆唯一出齐的圣斗士系列
全面出击!









（完）

读者

看了第15期《画友论坛》上的《我喜欢「尼罗河女儿」》一文，我觉得他把这套书评价得很好，把书的特点和风格全都写出来了。

王晓柳（重庆）

漫画学校

第九课

鸟山明

周颖 译



颠倒位置

● 请看看下面两张画。



● 图 A 和图 B，突然把人物的座位调换了一下。这在漫画界里叫“颠倒位置”，是最要不得的做法。



● 这样画不行





● 请看下面三张画。



● 画漫画时，一定要让说话的双方目光相对才行。

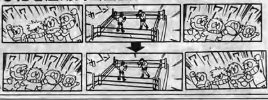




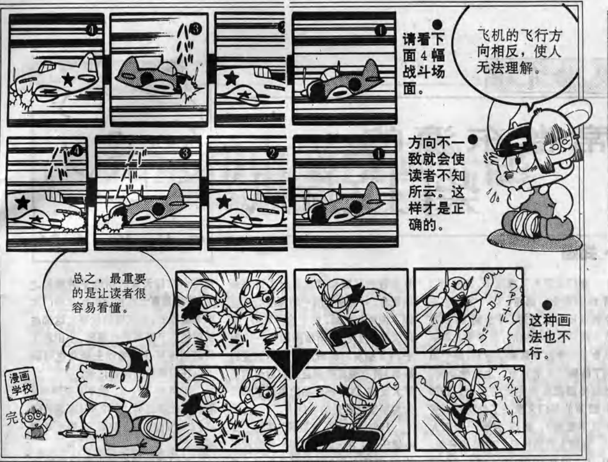
这部分非常重要！



● 把它应用到画面上。



有关查询和购买本刊新书情报所介绍的各种漫画画书，均请与四川希望书店联系。



读者

每一期《画王》出版之后，我们都开一个漫画讨论会，议论这一期的漫画作品，并且受到了班主任老师的好评。

成都市百花潭中学高二·一班

有关投稿的问答

问：超短篇有奖征稿结束后，还可以继续投稿吗？

答：当然可以，只是不再作为参赛作品。

问：画稿用什么纸好？

答：图画纸或复印纸都可以。每页画稿用16开纸或A4、B5的复印纸为好。纸质要选择不洇的和不要太薄的。

问：用什么笔好呢？

答：用钢笔、绘图笔、签名笔或毛笔等黑色笔都可以。如果用其它笔能达到同样的效果也是可以的。但不要用灰色调的笔，如铅笔、淡墨等。

问：我计划创作一部长篇连环漫画，怎样才能得到发表的机会？

答：如果您的长篇作品已经完成或部分完成，请用挂号寄来一阅。如果还没开始创作，最好先把其中的一部分画成短篇寄来，这样发表的机会也许会多一些。据知，海外一些著名的长篇作品也是先从发表短篇或中篇开始的，一旦赢得了读者，就会源源不断地画下去，以至几年、十几年。

问：没有被选用的稿件可以退稿吗？

答：没有刊用的中长篇稿件（20页以上）都负责退稿。短篇稿件因限于人力，恕不能一一退稿，请作者自留底稿并给予谅解。

问：发表作品时可以使用笔名吗？

答：当然可以。但是务请把真实姓名、年龄、性别、所在学校或工作单位和详细通讯地址写清楚。



画王信箱

人物介绍

席卷东瀛的“柴门文旋风”



·郑姗

柴门文原名弘兼准子，1957 年 1 月 19 日出生在德岛，2～3 岁是在东京的世田谷度过的。4 岁到 18 岁在日本南部的四国生活，后来考入御茶水女子大学教育系哲学专业，终于回到了阔别已久的东京。上大学期间，做过漫画家弘兼宪史的助手。1979 年 22 岁的柴门文发表了处女作《男子汉不服输》，被选为第一届新人王，受到人们的注目。1980 年开始，《P. S. 俊平》《姬子小姐》《女朋友》《同班同学》《东京爱的故事》等作品相继问世。柴门文的作品对带有社会性的问题和意识提出了许多新的概念，对日常生活中的深层心理也作了细腻的刻画。由于这种风格，柴门文被人们称为新型漫画的一位旗手。《女朋友》《同班同学》《东京爱的故事》被改编成电视连续剧后引起了巨大反响，这三部作品的单行本都成为青年女性喜爱的畅销书。

1991 年“柴门文旋风”席卷了日本娱乐圈，在《日经趋势》杂志选出的 91 年日本十大畅销商品之中，竟然罕见地出现了一部电视连续剧，而且排名在任天堂的新电子游戏机之上。这就是富士电视台改编自柴门文原著漫画的《东京爱的故事》。这部电视剧创下了极高的收视率，小田和正为该剧谱写并演唱的主题曲也打破了以往的单曲的销售记录。

1983 年《P. S. 俊平》获得第 7 届讲谈社漫画奖。1992 年《家族的餐桌》《爱情白皮书》获第 37 届小学馆漫画奖。

柴门文与漫画家弘兼宪史结为夫妇，并育有一儿一女。



代表作品

- 男子汉不服输
- P. S. 俊平
- 女朋友
- 我的歌你的歌
- 同班同学
- 东京爱的故事
- 家族的餐桌
- 姬子小姐
- 爱情白皮书

儿童和电影漫画兴起

——英国漫画艺术之二

小丁

1896年，彩色印刷进入英国漫画，哈姆士沃思仍然是位带头人，先行在《分格漫画》上出版艺术特刊，力图出版一份售价半个便士的彩色周刊。他主办的三种主要刊物都有了彩色画页，印刷技术一次比一次进步，工价也便宜了。1901年，他集合几种杂志成立了联合出版公司（简称AP）。AP公司在发行《小精灵》成功的基础上，又相继出版《水泡》《微笑》《彩虹》《老虎提姆》周刊和《丛林狂欢》等漫画刊物。同时，他的竞争对手亨德森在出版彩色漫画方面也很成功，先后有《乐趣无穷》(1906)、《漫画天地》(1909)、《精思妙语》(1910)和《火花》(1918)。其它如特莱普斯和霍姆士公司出版的《烟火》和皮尔逊出版的《大汇刊》，色彩好于AP公司，价格还要便宜。这样，在19世纪和20世纪之交，英国彩色漫画已广泛为人们所接受。

在彩色印刷取得进展的同时，连环漫画的对象也由成年人逐渐转向儿童和青少年，进入了幼儿园。AP公司先从《小精灵》出版儿童版开始，后来推广到整个漫画刊物。

第一次世界大战前，在《大漫画》《微笑》《趣味图画》《蝴蝶》《火焰》等7种刊物中有儿童漫画，一次大战结束后，出现婴儿出生高峰，AP公司等几家出版商紧跟形势，进军儿童漫画领域，出版《儿童神话》《孩童天地》《小王偶》《藏猫》等几种儿童刊物。在这几十年中，《老虎提姆》是儿童漫画的明星，与姐妹篇《熊娃娃》经常出现在《老虎提姆》和《彩虹》周刊上，《老虎提姆》早于1914年在《每日镜报》上一次性刊登过，由斯特福·贝克执笔，后来由画家赫伯特·福克斯韦尔接替，他的画风崇尚自然，成为最有实力的儿童漫画家，由他执笔的《老虎提姆》和《熊娃娃》，当时至少在6个刊物上登载。福克斯韦尔还创办了供女孩阅读的女性漫画刊《小虎吉莉》和《河马小



◀1904年创刊的《小精灵》，发行至1940年，因二战纸张供应短缺而中断。



◀以学龄前儿童为对象的一流漫画刊《水泡》。

姐》，作为《玩具箱》和它的年刊的一部份。此外，这一时期其它出版商出版的《顽童天地》因为用音标注明读音，教孩子们识字，也颇受家长们的欢迎，发行达 17 年之久。儿童漫画的势头持续达半个世纪。

20 年代除盛行儿童漫画外，AP 公司还成功地打入电影领域，创办了电影漫画周刊《影趣》。这是一份半张小报式的周刊，每期包括一二页漫画，开始连载无声电影明星，后来发展到有声电影明星。1920 年又出版了《电影院漫画》。当然，明星进入漫画早在 20 年代初就开始了，主要是音乐家和舞台明星。1915 年 AP 公司把幽默喜剧电影大师卓别林的形象登在《滑稽趣闻》的封面上。30 年代，另一本电影漫画《电影图画故事》发行。如果说《影趣》和《电影院漫画》注重幽默，而《电影图画故事》则无所不包，主要是喜剧。由《电影图画故事》主编乔治·威克福特创作的《劳瑞和哈代》曾在杂志封面上发表达 23 年之久。电影为漫画注入新的内容，相互借鉴，并一起成长。







▲《老虎提姆》(1920—1940)圣诞专号，它的封面是老虎提姆。

◀早期电影漫画刊《滑稽和人们》。这是布朗编绘的关于查理·卓别林的漫画。

▶第二种电影明星杂志《电影连环画》，《哈里·朗敦》由威克菲尔德编绘。